

Rakelings

OMSCHRIJVING

Doelgroep: laatste graad lagere school

Een speelse voorstelling met flitsende, grappige dialogen die jongeren leert wat de voor – en nadelen van bepaalde vervoersmiddelen zijn, wat een dode hoek is, waarom je een helm moet dragen op de fiets, ... Educatie en humor gaan dus hand in hand!



VERHAAL

Het stuk laat ons kennismaken met twee jongeren, Pim en Jeroen. De twee jongens hebben elk hun eigen visie over verkeer en de manier waarop naar school gegaan kan of moet worden: te voet, met de fiets, de bus of met de auto? Jeroen is de slimmerik van de twee, terwijl Pim de naïefeling is. Pim denkt namelijk stoer te zijn door zonder helm, fluovestje en met kapot achterlicht naar school te fietsen. Hij is zich helemaal niet bewust van de gevaren die niet veilig fietsen met zich mee kunnen brengen. Gelukkig is er zijn vriend Jeroen die, na een traumatische gebeurtenis met zijn neef, wel bewust is van de gevaren van het verkeer en Pim erop wil wijzen dat veilig en duurzaam verkeer belangrijk zijn. Zal Pim uiteindelijk luisteren naar zijn goede vriend? Misschien kan een vrouwelijk personage wel een belangrijke invloed worden in het roekeloze gedrag van Pim?



Auteur: Robin David

Acteurs: Ken Verdoodt en Yves de Lathauwer

Regie: Catrien Hermans



UITKOOPSOM

650 euro + 6% BTW

Prijzen geldig voor max. 200 lln., excl. auteursrechten. 2e voorstelling (zelfde dag/zelfde plaats) –15%

INBEGREPEN

- Verplaatsingskosten
- Technische faciliteiten
- Educatieve werkmap
- Voor- of nagesprek (op aanvraag)

TECHNISCHE BENODIGDHEDEN

- Leeg podium of verhoogd speelvlak van min. 6m x 4m met neutrale achtergrond
- Algemene belichting op het speelvlak (indien aanwezig)
- Zaal verduisterbaar
- Stopcontact in nabijheid speelvlak
- Kleedruimte/loge

Voor meer info of reservatie:

Kunstencentrum Vlaams Fruit
Lange Nieuwstraat 81
2000 Antwerpen
Tel: 03 231 71 81
Fax: 03 266 42 77
info@vlaamsfruit.be
of yves@vlaamsfruit.be



Vlaams Fruit Educatief